

# Modèle de tech pack

Garment tech pack template · 11 sections + glossaire · Modèle CSND v1, octobre 2026

**Un tech pack, c'est quoi ?** Un tech pack décrit votre vêtement pour qu'une usine puisse le fabriquer sans rien deviner : dessins, mesures, matières, couleurs, coutures, étiquettes, emballage.

**Pourquoi c'est important :** Avec l'échantillon validé, c'est la référence de la production et la base de toute réclamation.

## Votre tech pack en 5 étapes

1. Remplissez la fiche produit (onglet 1) : nom du modèle, référence, tailles, quantité, version.
2. Collez des dessins à plat du vêtement, face et dos (onglet 2). Pas de dessinateur ? Une photo d'un vêtement de référence posé à plat, annotée, aide déjà l'usine.
3. Donnez les mesures de chaque taille avec une tolérance (onglet 3). Pas sûr ? Mesurez à plat un vêtement que vous aimez, dans votre taille de base.
4. Décrivez les matières, les couleurs, les coutures, les étiquettes et l'emballage (onglets 4 à 8). Laissez vide ce que vous ne savez pas : l'usine pourra proposer.
5. Relisez la conformité (onglet 9), envoyez le dossier à plusieurs usines (l'article conseille 3 à 5), puis suivez les échantillons (onglet 10) et la check-list avant de payer (onglet 11).

## Comment remplir

- Les cellules bleu clair sont à remplir. Les lignes grises en italique sont des aides et des exemples : vous pouvez les laisser.
- Cliquez sur une cellule à remplir : une petite bulle d'aide s'affiche.
- Écrivez en anglais ce qui est destiné à l'usine (les intitulés sont déjà traduits). Les textes des étiquettes restent en français (onglet 7).
- Vous ne connaissez pas un mot ? Il est expliqué dans l'onglet « Glossaire », à la fin.

## Combien de temps

- Le plus long n'est pas de remplir, c'est d'attendre les échantillons : selon Statrys, cité dans notre article, un échantillon demande en général 7 à 21 jours, et il faut souvent plusieurs allers-retours.
- Commencez par les onglets 1 à 3 : ce sont ceux qui évitent le plus de litiges.

## Quoi envoyer à l'usine

- Ce fichier (ou sa version PDF), dans sa dernière version, avec le numéro de version bien visible.
- Les fichiers vectoriels des impressions ou broderies, et le fichier des étiquettes validé.
- Si vous en avez une : une pièce de référence. L'usine peut développer le patronage à partir d'elle.
- Demandez en retour, par écrit : le prix, le MOQ (par modèle, par coloris ou par taille ?), le délai et les conditions de paiement.

## Les erreurs les plus fréquentes

- Deux versions du tech pack qui circulent en même temps.
- Un croquis de mode au lieu d'un dessin à plat.
- Pas de grammage pour le tissu : la qualité baisse.
- Une couleur validée seulement sur écran.
- Pas de tolérance sur les mesures : impossible de refuser une pièce.
- « Finitions soignées » sans autre précision.
- Un fichier d'impression qui n'est pas vectoriel.
- Une étiquette de composition qui ne respecte pas la règle européenne (en français, avec les pourcentages).
- Un carton non défini : le transport coûte plus cher.
- Rien d'écrit sur les substances interdites (PFAS, colorants).

## Les onglets

- 1 Fiche produit : identité, version, quantités, historique des modifications
- 2 Dessins à plat : vues face, dos, détails et emplacements des marquages
- 3 Mesures : tableau des mesures par taille, tolérances, contrôle de l'échantillon
- 4 Matières (BOM) : tissus, fournitures, étiquettes et emballages
- 5 Couleurs : coloris, références Pantone par matière, essais de teinte
- 6 Coutures et finitions : types de coutures, points, ourlets, traitements
- 7 Étiquettes : mentions obligatoires et facultatives, fichier d'étiquettes
- 8 Emballage : pliage, sachet, cartons, volume à expédier
- 9 Conformité : PFAS, substances interdites, traçabilité, REP, tests, inspection
- 10 Échantillons : suivi des prototypes, essais de teinte et pré-production
- 11 Check-list acompte : les 10 points à vérifier avant de payer l'acompte
- Glossaire : les mots techniques expliqués

## Important

- Les règles citées viennent de notre article « Fournisseur vêtement en Chine » et de ses sources officielles, relevées le 13 octobre 2026. Vérifiez qu'elles sont toujours à jour avant de lancer une production. Ce modèle est un outil de travail, pas un avis juridique.
- Guide complet : <https://gestioncsnd.com/blog/fabricant-textile-chine/>
- Besoin d'aide pour trouver l'atelier, négocier ou contrôler la production : [gestioncsnd.com/contact/](https://gestioncsnd.com/contact/)

**À quoi sert cet onglet :** La carte d'identité de votre vêtement : son nom, sa référence, ses tailles et la quantité voulue.

**Ce que l'usine en fait :** Elle s'en sert pour faire son devis et pour être sûre de travailler sur la bonne version.

## Identité du modèle / Style identity

|                                                                  |  |                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Marque</b><br><i>Brand</i>                                    |  | <i>Le nom de votre marque, tel qu'il apparaîtra sur l'étiquette.</i>                                                                                                          |
| <b>Nom du modèle</b><br><i>Style name</i>                        |  | <i>Un nom simple, en anglais pour l'usine. Ex. : Women's crew neck tee.</i>                                                                                                   |
| <b>Référence</b><br><i>Style number</i>                          |  | <i>Un code unique par modèle, que vous réutiliserez partout (devis, factures, cartons). Ex. : TS-W-001.</i>                                                                   |
| <b>Saison</b><br><i>Season</i>                                   |  | <i>La collection visée. Ex. : SS27 = printemps-été 2027.</i>                                                                                                                  |
| <b>Catégorie</b><br><i>Category</i>                              |  | <i>Le type de vêtement : t-shirt, robe, pantalon...</i>                                                                                                                       |
| <b>Cible</b><br><i>Gender / age group</i>                        |  | <i>Femme, homme, enfant ou mixte.</i>                                                                                                                                         |
| <b>Gamme de tailles</b><br><i>Size range</i>                     |  | <i>De la plus petite à la plus grande taille. Ex. : XS-XL.</i>                                                                                                                |
| <b>Taille de base (échantillon)</b><br><i>Base / sample size</i> |  | <i>La taille dans laquelle l'usine fera l'échantillon. Écrivez-la exactement comme en tête de l'onglet 3 (ex. : M), sinon le contrôle automatique ne marche pas.</i>          |
| <b>Formule</b><br><i>Production type</i>                         |  | <i>Marque blanche : votre étiquette sur un produit standard. ODM : un modèle de l'usine que vous personnalisez. OEM : votre propre modèle, fabriqué d'après ce tech pack.</i> |
| <b>Description courte</b><br><i>Short description</i>            |  | <i>Une ou deux phrases en anglais : coupe, manches, tissu, impression.</i>                                                                                                    |

## Version / Version control

|                                                         |  |                                                                          |
|---------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------|
| <b>Version du tech pack</b><br><i>Tech pack version</i> |  | <i>V1, puis V2 à chaque changement. Une seule version doit circuler.</i> |
|---------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                  |  |                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Date de la version</b><br><i>Version date</i>                                 |  | <i>Date de cette version, au format AAAA-MM-JJ.</i>                                                                          |
| <b>Rédigé par</b><br><i>Prepared by</i>                                          |  | <i>Votre nom.</i>                                                                                                            |
| <b>Validé par l'usine (nom, date)</b><br><i>Approved by factory (name, date)</i> |  | <i>Demandez à l'usine de signer la dernière version : avec l'échantillon validé, c'est votre référence en cas de litige.</i> |

| Commande / Order                                                         |  |                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Usine</b><br><i>Factory</i>                                           |  | <i>Le nom exact de l'usine, celui qui figurera sur la facture.</i>                                                                                                       |
| <b>Contact usine</b><br><i>Factory contact</i>                           |  | <i>Nom, e-mail, WeChat ou téléphone de votre contact.</i>                                                                                                                |
| <b>Quantité prévue (pièces)</b><br><i>Planned quantity (pcs)</i>         |  | <i>Total toutes tailles et tous coloris. Sert au calcul des cartons (onglet 8).</i>                                                                                      |
| <b>Coloris</b><br><i>Colorways</i>                                       |  | <i>Combien de couleurs et lesquelles. Le détail va dans l'onglet 5.</i>                                                                                                  |
| <b>MOQ confirmé</b><br><i>Confirmed MOQ</i>                              |  | <i>MOQ = quantité minimum de commande. Demandez par écrit s'il s'entend par modèle, par coloris ou par taille.</i>                                                       |
| <b>Incoterm et port de départ</b><br><i>Incoterm and port of loading</i> |  | <i>Incoterm = qui paie quoi dans le transport (ex. : FOB, EXW). À écrire sur la commande, avec le port de départ.</i>                                                    |
| <b>Date de mise à disposition</b><br><i>Ex-factory date</i>              |  | <i>Date à laquelle la marchandise doit être prête à partir. Attention au Nouvel An chinois (6 février 2027) : les usines ferment autour de cette date.</i>               |
| <b>Code douanier (HS)</b><br><i>HS code</i>                              |  | <i>Le code qui fixe le droit de douane. Ex. : 6109 10 00 pour un t-shirt en coton, 12 % de droit d'après TARIC au 13/10/2026. Vérifiez le code exact de votre pièce.</i> |

| Historique des modifications / Revision history |                            |                                                 |                                 |
|-------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------|
| <b>Version</b><br><i>Version</i>                | <b>Date</b><br><i>Date</i> | <b>Modification</b><br><i>Change</i>            | <b>Par</b><br><i>By</i>         |
| <i>V1, V2...</i>                                | <i>Date de la version</i>  | <i>Ce qui a changé, en anglais pour l'usine</i> | <i>Qui a fait le changement</i> |
|                                                 |                            |                                                 |                                 |
|                                                 |                            |                                                 |                                 |
|                                                 |                            |                                                 |                                 |

| Version<br>Version | Date<br>Date       | Modification<br>Change                   | Par<br>By                |
|--------------------|--------------------|------------------------------------------|--------------------------|
| V1, V2...          | Date de la version | Ce qui a changé, en anglais pour l'usine | Qui a fait le changement |
|                    |                    |                                          |                          |
|                    |                    |                                          |                          |
|                    |                    |                                          |                          |

**À quoi sert cet onglet :** Montrer le vêtement posé à plat, de face et de dos, avec les détails importants.

**Ce que l'usine en fait :** Elle comprend comment le vêtement est construit et où placer les impressions ou broderies.

**Conseil :** Collez ici des dessins à plat cotés (Insertion > Images), pas un croquis de mode : l'usine doit comprendre la construction.

## Vue de face *Front view*

*Dessin à plat / Flat sketch*

## Vue de dos *Back view*

*Dessin à plat / Flat sketch*

## Détail 1 *Detail 1*

*Dessin à plat / Flat sketch*

## Détail 2 *Detail 2*

*Dessin à plat / Flat sketch*

Marquages : impression, broderie / Artwork placement

| Élément<br><i>Artwork</i>  | Technique<br><i>Technique</i>   | Emplacement<br><i>Placement</i>                                            | Dimensions (cm)<br><i>Size (cm)</i>     | Couleurs<br><i>Colours</i>              | Fichier vectoriel<br><i>Vector file</i>                                           |
|----------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Ex. : logo poitrine</i> | <i>Choisissez dans la liste</i> | <i>Où, à partir d'un repère. Ex. : centre devant, 8 cm sous l'encolure</i> | <i>Largeur x hauteur. Ex. : 20 x 10</i> | <i>Nombre de couleurs et références</i> | <i>Nom du fichier (.ai, .pdf, .svg).<br/>Vectoriel = net à toutes les tailles</i> |
|                            |                                 |                                                                            |                                         |                                         |                                                                                   |
|                            |                                 |                                                                            |                                         |                                         |                                                                                   |
|                            |                                 |                                                                            |                                         |                                         |                                                                                   |
|                            |                                 |                                                                            |                                         |                                         |                                                                                   |

**À quoi sert cet onglet :** Donner les mesures du vêtement fini pour chaque taille, et l'écart que vous acceptez.

**Ce que l'usine en fait :** Elle règle la coupe de chaque taille et contrôle la production avec ce tableau.

**Conseil :** Mesures du vêtement fini, en cm, à plat. Une tolérance par ligne : sans elle, pas de critère de refus. Les colonnes de droite comparent l'échantillon à la taille de base (onglet 1).

### Mesures par taille / Measurements by size

| Code                   | Point de mesure<br><i>Point of measure</i>             | Point of measure<br><i>(EN)</i>        | Comment mesurer<br><i>How to measure</i>                           | Tol. ±<br><i>Tolerance (cm)</i>               | XS        | S         | M         | L         | XL        | XXL       | Relevé<br><i>Sample measured</i>                            | Écart<br><i>Diff.</i>    | Statut<br><i>Status</i>                        |
|------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------|
| <i>Lettre du point</i> | <i>Nom du point de mesure (POM = point of measure)</i> | <i>Le même en anglais pour l'usine</i> | <i>Où poser le mètre, en anglais. HPS = point haut de l'épaule</i> | <i>Écart accepté, en cm. Ex. : 1 = ± 1 cm</i> | <i>cm</i> | <i>cm</i> | <i>cm</i> | <i>cm</i> | <i>cm</i> | <i>cm</i> | <i>Mesure prise sur l'échantillon reçu (taille de base)</i> | <i>Calculé tout seul</i> | <i>OK ou HORS TOLÉRANCE, calculé tout seul</i> |
| A                      | Longueur totale                                        | Body length                            | From HPS (high point shoulder) to hem                              |                                               |           |           |           |           |           |           |                                                             |                          |                                                |
| B                      | 1/2 tour de poitrine                                   | 1/2 chest width                        | 2.5 cm below armhole, side to side                                 |                                               |           |           |           |           |           |           |                                                             |                          |                                                |
| C                      | 1/2 largeur bas                                        | 1/2 bottom width                       | At hem, side to side                                               |                                               |           |           |           |           |           |           |                                                             |                          |                                                |
| D                      | Largeur d'épaules                                      | Shoulder width                         | Shoulder seam to shoulder seam                                     |                                               |           |           |           |           |           |           |                                                             |                          |                                                |
| E                      | Longueur de manche                                     | Sleeve length                          | Shoulder seam to sleeve hem                                        |                                               |           |           |           |           |           |           |                                                             |                          |                                                |
| F                      | 1/2 tour de bras                                       | 1/2 biceps                             | 2.5 cm below armhole, parallel to hem                              |                                               |           |           |           |           |           |           |                                                             |                          |                                                |
| G                      | 1/2 ouverture de manche                                | 1/2 sleeve opening                     | At sleeve hem                                                      |                                               |           |           |           |           |           |           |                                                             |                          |                                                |
| H                      | Largeur d'encolure                                     | Neck width                             | Seam to seam, at HPS                                               |                                               |           |           |           |           |           |           |                                                             |                          |                                                |
| I                      | Profondeur encolure devant                             | Front neck drop                        | HPS line to top of neck seam, centre front                         |                                               |           |           |           |           |           |           |                                                             |                          |                                                |
| J                      | Profondeur encolure dos                                | Back neck drop                         | HPS line to top of neck seam, centre back                          |                                               |           |           |           |           |           |           |                                                             |                          |                                                |

| Code                           | Point de mesure<br><i>Point of measure</i>                 | Point of measure<br><i>(EN)</i>            | Comment mesurer<br><i>How to measure</i>                               | Tol. ±<br><i>Toleranc<br/>e (cm)</i>                          | XS        | S         | M         | L         | XL        | XXL       | Relevé<br><i>Sample<br/>measured</i>                                        | Écart<br><i>Diff.</i>             | Statut<br><i>Status</i>                                |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <i>Lettre<br/>du<br/>point</i> | <i>Nom du point de mesure<br/>(POM = point of measure)</i> | <i>Le même en anglais pour<br/>l'usine</i> | <i>Où poser le mètre, en anglais.<br/>HPS = point haut de l'épaule</i> | <i>Écart<br/>accepté,<br/>en cm. Ex.<br/>: 1 = ± 1<br/>cm</i> | <i>cm</i> | <i>cm</i> | <i>cm</i> | <i>cm</i> | <i>cm</i> | <i>cm</i> | <i>Mesure<br/>prise sur<br/>l'échantillon<br/>reçu (taille<br/>de base)</i> | <i>Calcul<br/>é tout<br/>seul</i> | <i>OK ou HORS<br/>TOLÉRANCE,<br/>calculé tout seul</i> |
| K                              | Hauteur bord-côte<br>encolure                              | Neck rib height                            |                                                                        |                                                               |           |           |           |           |           |           |                                                                             |                                   |                                                        |
|                                |                                                            |                                            |                                                                        |                                                               |           |           |           |           |           |           |                                                                             |                                   |                                                        |
|                                |                                                            |                                            |                                                                        |                                                               |           |           |           |           |           |           |                                                                             |                                   |                                                        |
|                                |                                                            |                                            |                                                                        |                                                               |           |           |           |           |           |           |                                                                             |                                   |                                                        |

**À quoi sert cet onglet :** Lister tout ce qui compose le vêtement : tissus, fil, étiquettes, sachet, carton.

**Ce que l'usine en fait :** Elle achète les matières et calcule son prix à partir de cette liste.

**Conseil :** Toutes les matières et fournitures, avec composition et grammage : sans grammage écrit, la qualité baisse. Indiquez si le tissu est en stock ou développé pour vous : c'est surtout lui qui fixe le MOQ.

## Nomenclature / Bill of materials

| N°<br>No | Élément<br>Item                                        | Description<br>Description           | Composition<br>(%)<br>Composition (%)   | Grammage<br>(g/m²)<br>Weight (GSM)                                                              | Couleur<br>Colour               | En stock ou<br>développé ?<br>Stock or<br>custom?     | Fournisseur<br>Supplier           | Emplacement<br>Placement | Qté /<br>pièce<br>Qty /<br>garment | Remarques<br>Comments    |
|----------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------|------------------------------------|--------------------------|
|          | Ce que c'est                                           | Ex. : jersey simple, coton<br>peigné | % de chaque fibre.<br>Ex. : 100 % coton | Poids du tissu<br>au m². Ex. : 180<br>g/m². Plus le<br>chiffre est<br>haut, plus c'est<br>épais | Couleur ou «<br>voir onglet 5 » | Tissu en stock<br>= petites<br>quantités<br>possibles | Usine ou<br>fournisseur<br>choisi | Où sur le vêtement       | Combien<br>par<br>pièce            | Tout ce qui aide l'usine |
| 1        | Tissu principal /<br>Main fabric                       |                                      |                                         |                                                                                                 |                                 |                                                       |                                   |                          |                                    |                          |
| 2        | Bord-côte / Rib                                        |                                      |                                         |                                                                                                 |                                 |                                                       |                                   |                          |                                    |                          |
| 3        | Fil à coudre /<br>Sewing thread                        |                                      |                                         |                                                                                                 |                                 |                                                       |                                   |                          |                                    |                          |
| 4        | Étiquette marque<br>/ Main label                       |                                      |                                         |                                                                                                 |                                 |                                                       |                                   |                          |                                    |                          |
| 5        | Étiquette<br>composition-<br>entretien / Care<br>label |                                      |                                         |                                                                                                 |                                 |                                                       |                                   |                          |                                    |                          |
| 6        | Étiquette taille /<br>Size label                       |                                      |                                         |                                                                                                 |                                 |                                                       |                                   |                          |                                    |                          |
| 7        | Étiquette de<br>suspension /<br>Hang tag               |                                      |                                         |                                                                                                 |                                 |                                                       |                                   |                          |                                    |                          |

| N°<br>No | Élément<br>Item           | Description<br>Description           | Composition<br>(%)<br>Composition (%)   | Grammage<br>(g/m²)<br>Weight (GSM)                                                              | Couleur<br>Colour               | En stock ou<br>développé ?<br>Stock or<br>custom?     | Fournisseur<br>Supplier           | Emplacement<br>Placement | Qté /<br>pièce<br>Qty /<br>garment | Remarques<br>Comments    |
|----------|---------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------|------------------------------------|--------------------------|
|          | Ce que c'est              | Ex. : jersey simple, coton<br>peigné | % de chaque fibre.<br>Ex. : 100 % coton | Poids du tissu<br>au m². Ex. : 180<br>g/m². Plus le<br>chiffre est<br>haut, plus c'est<br>épais | Couleur ou «<br>voir onglet 5 » | Tissu en stock<br>= petites<br>quantités<br>possibles | Usine ou<br>fournisseur<br>choisi | Où sur le vêtement       | Combien<br>par<br>pièce            | Tout ce qui aide l'usine |
| 8        | Sachet / Polybag          |                                      |                                         |                                                                                                 |                                 |                                                       |                                   |                          |                                    |                          |
| 9        | Carton / Export<br>carton |                                      |                                         |                                                                                                 |                                 |                                                       |                                   |                          |                                    |                          |
| 10       |                           |                                      |                                         |                                                                                                 |                                 |                                                       |                                   |                          |                                    |                          |
| 11       |                           |                                      |                                         |                                                                                                 |                                 |                                                       |                                   |                          |                                    |                          |
| 12       |                           |                                      |                                         |                                                                                                 |                                 |                                                       |                                   |                          |                                    |                          |

**À quoi sert cet onglet :** Fixer la couleur exacte de chaque matière, pour chaque coloris du vêtement.

**Ce que l'usine en fait :** Elle fait teindre des petits échantillons de tissu (lab dips) que vous validez avant la production.

**Conseil :** Une référence Pantone par matière et par coloris. Ne validez jamais une couleur sur écran : demandez des essais de teinte (lab dips) et validez-les sous lumière normalisée.

## Coloris / Colourways

| Coloris<br>Colourway                                 | Tissu principal<br>Main fabric                        | Bord-côte<br>Rib              | Fil<br>Thread     | Impression<br>Print | Étiquettes<br>Labels   | Essai de teinte<br>Lab dip        | Date<br>Date | Commentaire<br>Comment   |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------|---------------------|------------------------|-----------------------------------|--------------|--------------------------|
| Nom de la version couleur (colorway).<br>Ex. : Blanc | Référence Pantone du tissu. Ex. : PANTONE 11-0601 TCX | Pantone ou « comme le corps » | Ex. : ton sur ton | Couleur de l'encre  | Couleur des étiquettes | Où en est l'échantillon de teinte | Date         | Votre avis sur la teinte |
|                                                      |                                                       |                               |                   |                     |                        |                                   |              |                          |
|                                                      |                                                       |                               |                   |                     |                        |                                   |              |                          |
|                                                      |                                                       |                               |                   |                     |                        |                                   |              |                          |
|                                                      |                                                       |                               |                   |                     |                        |                                   |              |                          |
|                                                      |                                                       |                               |                   |                     |                        |                                   |              |                          |
|                                                      |                                                       |                               |                   |                     |                        |                                   |              |                          |

**À quoi sert cet onglet :** Préciser comment chaque partie du vêtement est cousue et finie.

**Ce que l'usine en fait :** Elle règle ses machines et sait sur quoi elle sera contrôlée.

**Conseil :** Précisez chaque couture : type de point, densité, largeur. « Finitions soignées » sans précision ne permet aucun contrôle.

## Coutures / Seams

| Zone<br>Area                | Type de couture<br>Seam / operation                                      | Type de point<br>Stitch type (ISO 4915)                                 | Points /<br>pouce<br>SPI         | Largeur<br>(cm)<br>Width (cm)        | Fil<br>Thread  | Remarques<br>Comments     |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|----------------|---------------------------|
| Partie du vêtement          | Comment c'est cousu, en anglais. Ex. : 4-thread overlock (surjet 4 fils) | Code du point si vous le connaissez. Ex. : 514 surjet, 406 recouvrement | Points par pouce (SPI). Ex. : 12 | Largeur de l'ourlet ou de la couture | Couleur du fil | Ce qui doit être contrôlé |
| Épaules / Shoulders         |                                                                          |                                                                         |                                  |                                      |                |                           |
| Encolure / Neckline         |                                                                          |                                                                         |                                  |                                      |                |                           |
| Emmanchures / Armholes      |                                                                          |                                                                         |                                  |                                      |                |                           |
| Côtés / Side seams          |                                                                          |                                                                         |                                  |                                      |                |                           |
| Ourlet bas / Bottom hem     |                                                                          |                                                                         |                                  |                                      |                |                           |
| Ourlet manches / Sleeve hem |                                                                          |                                                                         |                                  |                                      |                |                           |
|                             |                                                                          |                                                                         |                                  |                                      |                |                           |
|                             |                                                                          |                                                                         |                                  |                                      |                |                           |

## Finitions / Finishing

|                                                  |                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Lavage du vêtement</b><br><i>Garment wash</i> | Le vêtement est-il lavé après confection (pour l'aspect ou le rétrécissement) ? Si non, écrivez « no garment wash ». |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                         |  |                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Traitement du tissu (déperlant, anti-taches...)</b><br><i>Fabric treatment (water repellent, stain resistant...)</i> |  | <i>Un traitement déperlant ou anti-taches peut contenir des PFAS, interdits en France depuis le 1er janvier 2026 : voir l'onglet 9.</i> |
| <b>Repassage, pliage</b><br><i>Pressing</i>                                                                             |  | <i>Comment la pièce est repassée avant pliage.</i>                                                                                      |
| <b>Fils coupés, contrôle</b><br><i>Thread trimming</i>                                                                  |  | <i>Demandez que tous les fils qui dépassent soient coupés.</i>                                                                          |

**À quoi sert cet onglet :** Écrire le texte exact de chaque étiquette, en français pour la vente en France.

**Ce que l'usine en fait :** Elle fait fabriquer les étiquettes et les coud à l'endroit indiqué.

**Conseil :** C'est vous qui fournissez à l'usine le fichier d'étiquettes validé, pas l'inverse. Faites relire la composition sur l'échantillon de pré-production : une étiquette fausse ou en anglais seul rend le lot non conforme à la vente en France.

## Mentions pour la France / Label content for France

| Mention<br>Information               | Statut<br>Status          | Règle<br>Rule                                                                                                                                                                                    | Texte à imprimer (FR)<br>Text to print (FR) | Pour l'usine (EN)<br>Factory reference (EN) |
|--------------------------------------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
| <i>Ce qui figure sur l'étiquette</i> | <i>Obligatoire ou non</i> | <i>Ce que dit la règle (source)</i>                                                                                                                                                              | <i>Texte exact, en français</i>             | <i>Le même pour l'usine, en anglais</i>     |
| Composition en fibres                | Obligatoire               | Pourcentage de chaque fibre, en français, avec les noms réglementés (coton, polyester, élasthane, et non « lycra »), fixée sur le produit et lisible. Règlement (UE) n° 1007/2011, fiche DGCCRF. |                                             |                                             |
| Symboles d'entretien                 | Facultatif                | Facultatif au niveau européen, mais d'usage courant et attendu par les distributeurs (DGCCRF).                                                                                                   |                                             |                                             |
| Taille                               | Facultatif                | Facultatif, d'usage courant (DGCCRF).                                                                                                                                                            |                                             |                                             |
| Pays d'origine                       | Facultatif                | « Made in China » : facultatif, d'usage courant (DGCCRF).                                                                                                                                        |                                             |                                             |
| Marque                               | Facultatif                | Usage commercial.                                                                                                                                                                                |                                             |                                             |

## Fichier d'étiquettes / Label artwork

| Étiquette<br>Label                 | Matière<br>Material               | Dimensions (mm)<br>Size (mm) | Emplacement<br>Placement  | Fixation<br>Attachment      | Fichier<br>File              | Validé le<br>Approved on    |
|------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|---------------------------|-----------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| <i>Quelle étiquette</i>            | <i>Ex. : satin imprimé, tissé</i> | <i>Largeur x hauteur</i>     | <i>Où elle est cousue</i> | <i>Cousue, suspendue...</i> | <i>Nom du fichier envoyé</i> | <i>Date de votre accord</i> |
| Marque / Main label                |                                   |                              |                           |                             |                              |                             |
| Composition-entretien / Care label |                                   |                              |                           |                             |                              |                             |
| Taille / Size label                |                                   |                              |                           |                             |                              |                             |

| Étiquette<br><i>Label</i> | Matière<br><i>Material</i>        | Dimensions (mm)<br><i>Size (mm)</i> | Emplacement<br><i>Placement</i> | Fixation<br><i>Attachment</i> | Fichier<br><i>File</i>       | Validé le<br><i>Approved on</i> |
|---------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|------------------------------|---------------------------------|
| <i>Quelle étiquette</i>   | <i>Ex. : satin imprimé, tissé</i> | <i>Largeur x hauteur</i>            | <i>Où elle est cousue</i>       | <i>Cousue, suspendue...</i>   | <i>Nom du fichier envoyé</i> | <i>Date de votre accord</i>     |
| Suspension / Hang tag     |                                   |                                     |                                 |                               |                              |                                 |
|                           |                                   |                                     |                                 |                               |                              |                                 |

## À savoir

- Les étiquettes tissées ont leurs propres minimums de commande : des étiquettes imprimées au départ aident à garder un MOQ bas.
- Traçabilité AGECE (pays de tissage, de teinture et impression, de confection) : obligatoire au-delà de 10 M€ de chiffre d'affaires et 10 000 pièces par an, sous forme de fiche d'information par modèle. Voir onglet 9.

**À quoi sert cet onglet :** Dire comment chaque pièce est pliée, emballée et rangée en carton.

**Ce que l'usine en fait :** Elle prépare l'expédition. Vous, vous obtenez le volume à donner au transporteur.

**Conseil :** Définissez l'emballage avant de chiffrer le transport : le fret se négocie au m<sup>3</sup> ou au conteneur, et un carton non défini coûte plus cher.

### Emballage individuel / Unit packing

|                                                                              |  |                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>Pliage</b><br><i>Folding method</i>                                       |  | <i>Comment la pièce est pliée. Joignez un schéma si besoin.</i>             |
| <b>Dimensions pliées (cm)</b><br><i>Folded size (cm)</i>                     |  | <i>Taille de la pièce pliée. Ex. : 25 x 30 cm.</i>                          |
| <b>Sachet individuel</b><br><i>Polybag</i>                                   |  | <i>Matière, taille et fermeture du sachet de chaque pièce.</i>              |
| <b>Étiquette de suspension et code-barres</b><br><i>Hang tag and barcode</i> |  | <i>Où est accrochée l'étiquette carton, où est le code-barres (EAN-13).</i> |

### Carton d'expédition / Export carton

|                                                                                                  |                                                 |                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Pièces par carton</b><br><i>Pieces per carton</i>                                             |                                                 | <i>Nombre de pièces dans un carton d'expédition. Sert aux calculs en bas.</i>                                                |
| <b>Longueur carton (cm)</b><br><i>Carton length (cm)</i>                                         |                                                 | <i>Dimensions extérieures du carton, en cm.</i>                                                                              |
| <b>Largeur carton (cm)</b><br><i>Carton width (cm)</i>                                           |                                                 | <i>Dimensions extérieures du carton, en cm.</i>                                                                              |
| <b>Hauteur carton (cm)</b><br><i>Carton height (cm)</i>                                          |                                                 | <i>Dimensions extérieures du carton, en cm.</i>                                                                              |
| <b>Poids brut par carton (kg)</b><br><i>Gross weight per carton (kg)</i>                         |                                                 | <i>Poids du carton plein. Demandez à l'usine de le peser.</i>                                                                |
| <b>Marquage des cartons</b><br><i>Shipping marks</i>                                             |                                                 | <i>Ce qui est écrit sur chaque carton : marque, référence, coloris, tailles, quantité, numéro du carton, pays d'origine.</i> |
| <b>Calcul : volume d'un carton (m<sup>3</sup>)</b><br><i>Calc: carton volume (m<sup>3</sup>)</i> | <i>calcul automatique dans la version Excel</i> | <i>Calculé tout seul à partir des dimensions.</i>                                                                            |

|                                                                     |                                                 |                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Calcul : nombre de cartons</b><br><i>Calc: number of cartons</i> | <i>calcul automatique dans la version Excel</i> | <i>Calculé tout seul : quantité prévue (onglet 1) divisée par les pièces par carton.</i>    |
| <b>Calcul : volume total (m³)</b><br><i>Calc: total volume (m³)</i> | <i>calcul automatique dans la version Excel</i> | <i>Calculé tout seul. C'est le chiffre à donner au transitaire pour le devis transport.</i> |

| Répartition des tailles par carton / Size ratio per carton |                                         |                 |                 |                 |                  |                   |                          |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|-------------------|--------------------------|
| Coloris<br><i>Colourway</i>                                | XS<br><i>pcs</i>                        | S<br><i>pcs</i> | M<br><i>pcs</i> | L<br><i>pcs</i> | XL<br><i>pcs</i> | XXL<br><i>pcs</i> | Total<br><i>Total</i>    |
| <i>Coloris</i>                                             | <i>Pièces par taille dans un carton</i> |                 |                 |                 |                  |                   | <i>Calculé tout seul</i> |
|                                                            |                                         |                 |                 |                 |                  |                   |                          |
|                                                            |                                         |                 |                 |                 |                  |                   |                          |
|                                                            |                                         |                 |                 |                 |                  |                   |                          |

**À quoi sert cet onglet :** Écrire noir sur blanc les règles à respecter pour vendre le vêtement en France.

**Ce que l'usine en fait :** Elle s'engage par écrit et fournit les preuves (rapports d'essai, certificats).

**Conseil :** En tant qu'importateur, vous êtes le premier metteur sur le marché : c'est à vous de prouver la conformité avant la première vente. Écrivez ici ce que l'usine doit fournir.

## Exigences / Requirements

| Exigence<br><i>Requirement</i>           | Ce que dit la règle<br><i>Rule</i>                                                                                                                                                                                                                       | À demander à l'usine<br><i>Request to factory</i>                                                         | Source<br><i>Source</i>                                               | Statut<br><i>Status</i> | Commentaire<br><i>Comment</i> |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------|
| <i>La règle</i>                          | <i>Ce qu'elle impose (d'après l'article et ses sources)</i>                                                                                                                                                                                              | <i>Ce que vous demandez à l'usine</i>                                                                     | <i>D'où vient la règle</i>                                            | <i>Où vous en êtes</i>  | <i>Vos notes</i>              |
| PFAS (France)                            | Interdits depuis le 1er janvier 2026 dans les vêtements grand public : seuil de 50 ppm de fluor total, mesuré dans l'article fini et par matière homogène (doublure et tissu extérieur séparément). Vêtements professionnels concernés à partir de 2030. | Written commitment: no PFAS. Lab test report if the fabric is treated (water repellent, stain resistant). | Loi n° 2025-188 du 27/02/2025, décret du 28/12/2025, FAQ du ministère |                         |                               |
| Substances et colorants interdits        | Rien d'écrit sur les substances interdites, c'est l'erreur fréquente : citez-les dans le tech pack avec les tests attendus.                                                                                                                              | Written commitment: no banned substances or dyes. Test reports as listed below.                           | Article CSND                                                          |                         |                               |
| Étiquette de composition                 | En français, pourcentages de chaque fibre, noms réglementés, fixée sur le produit (onglet 7).                                                                                                                                                            | Use the approved label file only.                                                                         | Règlement (UE) n° 1007/2011, DGCCRF                                   |                         |                               |
| Traçabilité (loi AGEC)                   | Au-delà de 10 M€ de chiffre d'affaires et 10 000 pièces par an (depuis le 1er janvier 2025) : fiche par modèle avec pays de tissage, de teinture et impression, de confection.                                                                           | Countries of knitting/weaving, dyeing/printing and making.                                                | FAQ article 13-I AGEC, nov. 2025                                      |                         |                               |
| Filière REP textile                      | Tout metteur sur le marché en France : adhésion à Refashion, déclaration des pièces, éco-contribution par pièce.                                                                                                                                         | (démarche de l'importateur, pas de l'usine)                                                               | Ministère, guide Refashion 2026                                       |                         |                               |
| Label OEKO-TEX STANDARD 100 (facultatif) | Bon signal, ne remplace pas la loi. Certificat valable un an, quatre classes de produits : vérifier qu'il couvre votre article et votre usine et qu'il n'est pas expiré.                                                                                 | Copy of valid certificate covering this article.                                                          | Fiche OEKO-TEX 2026                                                   |                         |                               |

| Exigence<br>Requirement     | Ce que dit la règle<br>Rule                                                                                                                                 | À demander à l'usine<br>Request to factory      | Source<br>Source          | Statut<br>Status | Commentaire<br>Comment |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------|------------------|------------------------|
| La règle                    | Ce qu'elle impose (d'après l'article et ses sources)                                                                                                        | Ce que vous demandez à l'usine                  | D'où vient la règle       | Où vous en êtes  | Vos notes              |
| Inspection avant expédition | Inspection par échantillonnage selon ISO 2859-1, avec le tableau des mesures et ses tolérances (onglet 3). Lier le paiement du solde à un rapport conforme. | Pre-shipment inspection before balance payment. | ISO 2859-1 (3e éd., 2026) |                  |                        |

| Tests de laboratoire demandés / Lab tests requested |                                       |                           |                                   |                    |                                          |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------|--------------------|------------------------------------------|
| Test<br>Test                                        | Norme ou méthode<br>Standard / method | Laboratoire<br>Laboratory | Matière testée<br>Material tested | Résultat<br>Result | Rapport (n°, date)<br>Report (no., date) |
| Ce que l'on teste                                   | Méthode indiquée par le laboratoire   | Nom du laboratoire        | Quelle matière                    | Conforme ou non    | Numéro et date du rapport                |
|                                                     |                                       |                           |                                   |                    |                                          |
|                                                     |                                       |                           |                                   |                    |                                          |
|                                                     |                                       |                           |                                   |                    |                                          |
|                                                     |                                       |                           |                                   |                    |                                          |
|                                                     |                                       |                           |                                   |                    |                                          |

| Sources (relevées le 13/10/2026)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>Étiquetage des vêtements (DGCCRF), règlement (UE) n° 1007/2011 : <a href="https://www.economie.gouv.fr/dgccrf/les-fiches-pratiques-et-les-faq/etiquetage-des-vetements">https://www.economie.gouv.fr/dgccrf/les-fiches-pratiques-et-les-faq/etiquetage-des-vetements</a></li><li>PFAS : FAQ du ministère sur le décret (seuil 50 ppm de fluor total) : <a href="https://www.ecologie.gouv.fr/sites/default/files/documents/20260527_FAQ_decret_PFAS.pdf">https://www.ecologie.gouv.fr/sites/default/files/documents/20260527_FAQ_decret_PFAS.pdf</a></li><li>PFAS : foire aux questions professionnels (ministère) : <a href="https://www.ecologie.gouv.fr/dossiers/pfas/foire-aux-questions-professionnels">https://www.ecologie.gouv.fr/dossiers/pfas/foire-aux-questions-professionnels</a></li><li>Traçabilité AGECE : FAQ article 13-I, novembre 2025 : <a href="https://www.ecologie.gouv.fr/sites/default/files/documents/FAQ_article_13-I_AGECE_version-novembre_2025_VF_FR.pdf">https://www.ecologie.gouv.fr/sites/default/files/documents/FAQ_article_13-I_AGECE_version-novembre_2025_VF_FR.pdf</a></li><li>Filière REP textile (ministère) : <a href="https://www.ecologie.gouv.fr/politiques-publiques/produits-textiles-tlc">https://www.ecologie.gouv.fr/politiques-publiques/produits-textiles-tlc</a></li><li>Guide de l'éco-contribution 2026 (Refashion) : <a href="https://media-pro.refashion.fr/2026/01/refashion_guide_eco-contribution-2026.pdf">https://media-pro.refashion.fr/2026/01/refashion_guide_eco-contribution-2026.pdf</a></li><li>OEKO-TEX STANDARD 100 : fiche officielle : <a href="https://www.OEKO-TEX.com/fileadmin/user_upload/Marketing_Materialien/STANDARD_100/Factsheet/STANDARD_100/OEKO-TEX_STANDARD_100_Factsheet_FR.pdf">https://www.OEKO-TEX.com/fileadmin/user_upload/Marketing_Materialien/STANDARD_100/Factsheet/STANDARD_100/OEKO-TEX_STANDARD_100_Factsheet_FR.pdf</a></li><li>ISO 2859-1 (inspection par échantillonnage), 3e édition du 22/01/2026 : <a href="https://www.iso.org/standard/85464.html">https://www.iso.org/standard/85464.html</a></li><li>TARIC : droit sur un t-shirt en coton 6109 10 00, origine Chine (13/10/2026) : <a href="https://ec.europa.eu/taxation_customs/dds2/taric/measures.jsp?Lang=fr&amp;Taric=6109100010&amp;LangDescr=fr&amp;Area=CN&amp;SimDate=20261013">https://ec.europa.eu/taxation_customs/dds2/taric/measures.jsp?Lang=fr&amp;Taric=6109100010&amp;LangDescr=fr&amp;Area=CN&amp;SimDate=20261013</a></li></ul> |

**À quoi sert cet onglet :** Suivre chaque échantillon reçu et ce que vous avez demandé de corriger.

**Ce que l'usine en fait :** Elle corrige d'après vos commentaires. L'échantillon validé devient la référence de la production.

**Conseil :** L'échantillon de pré-production doit être fait avec les matières de production. Validé, signé et conservé, il devient avec ce tech pack la référence de la production.

## Échantillons / Samples

| N°<br>No. | Type<br>Type                           | Taille<br>Size | Coloris<br>Colour | Demandé<br>le<br>Requested | Reçu le<br>Received | Points vérifiés<br>Checked | Commentaires pour l'usine<br>Comments to factory | Décision<br>Decision | Par<br>By |
|-----------|----------------------------------------|----------------|-------------------|----------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------------------------------------|----------------------|-----------|
|           | Type d'échantillon (voir le glossaire) | Taille         | Coloris           | Date de demande            | Date de réception   | Ce que vous avez regardé   | Vos corrections, en anglais pour l'usine         | Votre décision       | Vous      |
|           |                                        |                |                   |                            |                     |                            |                                                  |                      |           |
|           |                                        |                |                   |                            |                     |                            |                                                  |                      |           |
|           |                                        |                |                   |                            |                     |                            |                                                  |                      |           |
|           |                                        |                |                   |                            |                     |                            |                                                  |                      |           |
|           |                                        |                |                   |                            |                     |                            |                                                  |                      |           |
|           |                                        |                |                   |                            |                     |                            |                                                  |                      |           |
|           |                                        |                |                   |                            |                     |                            |                                                  |                      |           |
|           |                                        |                |                   |                            |                     |                            |                                                  |                      |           |
|           |                                        |                |                   |                            |                     |                            |                                                  |                      |           |

## Contrôles prévus / Quality checkpoints

| Moment<br>Stage               | Ce qu'on vérifie<br>What is checked                   | Document qui fait foi<br>Reference document | Date prévue<br>Planned date |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------|
| Quand                         | Ce qu'on vérifie                                      | Le document qui servira de preuve           | Date prévue                 |
| Essais de teinte (lab dips)   | Couleur du tissu sous lumière normalisée              | Échantillon de teinte signé                 |                             |
| Échantillon de pré-production | Matières, coupe, mesures, étiquettes, emballage       | Échantillon scellé et tech pack signé       |                             |
| Début de production           | Premières pièces sorties de chaîne, écarts de mesures | Rapport de contrôle en cours de production  |                             |

| Moment<br>Stage  | Ce qu'on vérifie<br>What is checked              | Document qui fait foi<br>Reference document | Date prévue<br>Planned date |
|------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------|
| Quand            | Ce qu'on vérifie                                 | Le document qui servira de preuve           | Date prévue                 |
| Avant expédition | Défauts, mesures, étiquettes, cartons, quantités | Rapport d'inspection AQL                    |                             |

**À quoi sert cet onglet :** Vérifier dix points par écrit avant de payer l'acompte.

**Ce que l'usine en fait :** Rien : cet onglet est pour vous. Ne l'envoyez pas forcément à l'usine.

**Conseil :** Avant de verser l'acompte, vérifiez ces dix points par écrit, dans la commande ou dans des échanges signés.

## Avant de payer / Before paying

| N°<br>No. | Point à vérifier<br>Check                                                                                                        | Fait ?<br>Done?   | Date<br>Date | Commentaire<br>Comment        |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|-------------------------------|
|           | <i>Le point à vérifier</i>                                                                                                       | <i>Oui ou non</i> | <i>Date</i>  | <i>Où se trouve la preuve</i> |
| 1         | La licence d'entreprise indique bien une activité de fabrication, au nom exact qui figurera sur la facture.                      |                   |              |                               |
| 2         | Le tech pack est signé dans sa dernière version, avec le tableau des mesures et les tolérances.                                  |                   |              |                               |
| 3         | L'échantillon de pré-production, fait avec les matières de production, est validé et conservé.                                   |                   |              |                               |
| 4         | Le MOQ, le prix et le délai sont confirmés par modèle, par coloris et par taille.                                                |                   |              |                               |
| 5         | Le fichier d'étiquettes (composition en français, entretien, taille) est validé.                                                 |                   |              |                               |
| 6         | L'usine s'engage par écrit sur l'absence de PFAS et des substances interdites, rapport d'essai à l'appui si le tissu est traité. |                   |              |                               |
| 7         | Le pays de tissage, de teinture et de confection est connu, si vous êtes soumis à la traçabilité AGEC.                           |                   |              |                               |
| 8         | Les conditions de paiement lient le solde à une inspection avant expédition conforme.                                            |                   |              |                               |
| 9         | L'emballage (pliage, sachet, dimensions et poids des cartons) est défini pour chiffrer le transport.                             |                   |              |                               |
| 10        | L'Incoterm, le port de départ et la date de mise à disposition sont écrits sur la commande.                                      |                   |              |                               |

**À quoi sert cet onglet :** Les mots du tech pack expliqués simplement.

**Ce que l'usine en fait :** Rien : c'est pour vous.

## Les mots à connaître

| Mot                                          | Ce que ça veut dire                                                                                                |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tech pack</b>                             | Le dossier technique du vêtement : tout ce qu'il faut pour le fabriquer sans rien deviner.                         |
| <b>Dessin à plat (flat sketch)</b>           | Dessin technique du vêtement posé à plat, face et dos, sans mannequin ni pose.                                     |
| <b>POM (point of measure)</b>                | Point de mesure : un endroit précis où l'on mesure le vêtement (longueur, poitrine...).                            |
| <b>Tolérance</b>                             | L'écart accepté sur une mesure, en plus ou en moins. Ex. : $\pm 1$ cm. Au-delà, la pièce peut être refusée.        |
| <b>Taille de base</b>                        | La taille dans laquelle l'usine fait l'échantillon. Les autres tailles en découlent.                               |
| <b>HPS (high point shoulder)</b>             | Le point le plus haut de l'épaule, près du col. Sert de départ pour mesurer la longueur.                           |
| <b>BOM (bill of materials)</b>               | La liste de toutes les matières et fournitures du vêtement, avec leurs quantités.                                  |
| <b>Grammage (GSM)</b>                        | Le poids du tissu en grammes par mètre carré ( $\text{g/m}^2$ ). Plus il est élevé, plus le tissu est épais.       |
| <b>Composition</b>                           | Les fibres du tissu en pourcentage. Ex. : 100 % coton.                                                             |
| <b>Coloris (colorway)</b>                    | Une version couleur d'un même modèle. Ex. : t-shirt blanc et t-shirt bleu = 2 coloris.                             |
| <b>Pantone (TCX)</b>                         | Un nuancier de couleurs utilisé dans le monde entier. TCX = référence pour le textile.                             |
| <b>Lab dip (essai de teinte)</b>             | Un petit morceau de tissu teint par l'usine pour que vous validiez la couleur avant la production.                 |
| <b>Surjet, recouvrement</b>                  | Types de coutures. Surjet (overlock) : assemble et finit le bord. Recouvrement (coverstitch) : ourlets de t-shirt. |
| <b>SPI</b>                                   | Stitches per inch : nombre de points de couture par pouce (2,54 cm).                                               |
| <b>Étiquette de composition (care label)</b> | L'étiquette cousue qui indique les fibres. En France, la composition en français est obligatoire.                  |
| <b>Étiquette de suspension (hang tag)</b>    | L'étiquette carton accrochée au vêtement, souvent avec le prix ou le code-barres.                                  |
| <b>MOQ</b>                                   | Minimum order quantity : la plus petite quantité que l'usine accepte de produire.                                  |

| Mot                               | Ce que ça veut dire                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Marque blanche, ODM, OEM</b>   | Marque blanche : votre étiquette sur un produit standard. ODM : un modèle de l'usine personnalisé. OEM : votre propre modèle, fabriqué d'après votre tech pack.                           |
| <b>Prototype (proto)</b>          | Premier échantillon, pour vérifier la forme et les mesures.                                                                                                                               |
| <b>Pré-production (PP sample)</b> | Échantillon fait avec les vraies matières de production. Validé, il devient la référence.                                                                                                 |
| <b>Tête de série (TOP sample)</b> | Pièce prélevée au début de la production, pour vérifier qu'elle ressemble à l'échantillon validé.                                                                                         |
| <b>Inspection AQL</b>             | Contrôle avant expédition sur un échantillon de pièces tirées au hasard, selon la norme ISO 2859-1.                                                                                       |
| <b>PFAS</b>                       | Composés fluorés utilisés pour rendre un tissu déperlant ou anti-taches. Interdits dans les vêtements grand public en France depuis le 1er janvier 2026 (seuil de 50 ppm de fluor total). |
| <b>Incoterm</b>                   | Règle internationale qui dit qui paie et qui est responsable de la marchandise à chaque étape du transport (ex. : FOB, EXW).                                                              |
| <b>Code douanier (HS)</b>         | Le code qui classe le produit à la douane et fixe le droit à payer.                                                                                                                       |
| <b>Vectoriel</b>                  | Un fichier d'image (.ai, .pdf, .svg) qui reste net quelle que soit la taille d'impression.                                                                                                |